5xLeonardo è un biglietto congiunto che ti consente di visitare a prezzo speciale i musei milanesi che conservano opere di Leonardo o dei suoi allievi.

Il biglietto congiunto sarà attivo dal 16 maggio al 12 gennaio 2020. Una volta acquistato, il biglietto avrà una validità di 30 giorni, entro i quali potrai visitare tutti i musei coinvolti.

Intero € 38 Ridotto € 25,50 – dai 19 ai 25 anni, oltre i 65 anni Ridotto special € 4,50 – dai 5 ai 18 anni Gratuito – da 0 a 4 anni

Potrai acquistare il tuo biglietto 5xLeonardo presso la biglietteria del Cenacolo per il giorno stesso oppure tramite call center al numero +39 02 92800360 (2 € costi di prevendita).

Con 5xLeonardo potrai visitare il Cenacolo Vinciano, i Musei del Castello Sforzesco, la Pinacoteca di Brera, la Pinacoteca Ambrosiana e il Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci. Ricordati di passare dalla biglietteria per vidimare il biglietto 5xLeonardo e ritirare il biolietto di accesso al museo.



5xLeonardo is a combined ticket in which you can visit, at a special price, the museums in Milan that possess works by Leonardo or his students.



The combined ticket will be active from 16 May to 12 January 2020. Once purchased, the ticket is valid for 30 days, during which you can visit all these museums.



Regular € 38
Discount € 25.50 – between
19 and 25 years old, over 65
Special discount € 4.50 –
between 5 and 18 years old
Free – from 0 to 4 years old



You can purchase your 5xLeonardo ticket at the Last Supper Museum ticket office on the same day or through a call center at +39 02 92800360 (2,00 & advance booking fee)...



With 5xLeonardo you can visit the Last Supper Museum, the Musei del Castello Sforzesco, the Pinacoteca di Brera, the Pinacoteca Ambrosiana and the Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci. Remember to stop by the ticket office to stamp the ticket 5xLeonardo and get your entrance ticket to

the museum.

Il 2 maggio 1519 si spegneva ad Amboise, alla corte del re di Francia Francesco I, Leonardo da Vinci, ingegno poliedrico e straordinario. A lungo Leonardo aveva vissuto e lavorato a Milano, dal 1482 al 1499 alla corte di Ludovico il Moro e di nuovo dal 1508 al 1513. Qui ha lasciato opere celeberrime, tra tutte il Cenacolo, e una costellazione di allievi e seguaci. In occasione del quinto centenario della sua morte, Milano rende omaggio al genio di Leonardo con un'iniziativa che per la prima volta unisce nel suo nome cinque importanti istituzioni museali cittadine che conservano opere sue o dei suoi allievi

Così, grazie a un unico biglietto a prezzo speciale, sarà possibile seguire le tracce di Leonardo per la città e riscoprime fascino e importanza.

5xLeonardo è un'iniziativa del Polo Museale della Lombardia in collaborazione con Comune di Milano, Pinacoteca di Brera, Pinacoteca Ambrosiana e Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci. On 2 May 1519 Leonardo da Vinci, a multifaceted and extraordinary genius, died in Amboise, at the court of the King of France, Francis I. For many years Leonardo had lived and worked in Milan, from 1482 to 1499 at the court of Ludovico the Moor and again from 1508 to 1513. Here he left famous works, above all the Last Supper, and a constellation of students and followers. For the fifth centenary of his death, Milan pays tribute to the genius of Leonardo with an event that for the first time joins, in his name, five prestigious city museums that possess his works or those made by his students

Thanks to a special-priced combined ticket visitors can follow Leonardo around the city and rediscover his importance and allure.

5xLeonardo is an initiative by the Polo Museale della Lombardia in collaboration with the Municipality of Milan, Pinacoteca di Brera, Pinacoteca Ambrosiana and Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci.



















5xLEONARDO

MUSEO DEL CENACOLO VINCIANO

Piazza Santa Maria delle Grazie, 2

L'Ultima Cena di Leonardo è una realizzazione artistica unica, di un valore eccezionale universale che trascende tutte le contingenze storiche. (Dichiarazione Unesco, 1980)

martedì – domenica, 8.15-19.00 ultimo ingresso 18.45 lunedì chiuso prenotazione obbligatoria Leonardo's Last Supper is a unique creation, of an exceptional universal value that transcends all historical contingencies.

(UNESCO statement, 1980)

Tuesday – Sunday, 8:15 am - 7 pm last entry 6:45 pm closed on Monday mandatory booking

PINACOTECA DI BRERA

Triste è quel discepolo che non avanza il suo maestro. (Riflessi di Leonardo: i leonardeschi di Brera)

martedì – domenica, 8.30-19.15 ultimo ingresso 18.40 lunedì chiuso Unhappy is the follower who does not exceed his master. (Reflections of Leonardo: Works by Leonardoesque Artists in Brera)

Tuesday – Sunday, 8:30 am - 7:15 pm last entry 6:40 pm closed on Monday

5xLEONARDO

MUSEI DEL CA<mark>STELL</mark>O SFORZESCO

Piazza Castello

Nel 1498 Leonardo dipinse nella Sala delle Asse del Castello Sforzesco uno splendido pergolato di alberi di gelso, in latino *morus*, in onore del duca Ludovico Maria Sforza detto appunto "il Moro".

martedì – domenica, 9.00-17.30 ultimo ingresso 16.30 lunedì chiuso In 1498, Leonardo painted in the Sala delle Asse at the Castello Sforzesco a splendid pergola of mulberry trees, in Latin *morus*, in honour of the duke Ludovico Maria Sforza known as "the Moor".

Tuesday – Sunday, 9 am - 5:30 pm last entry 4:30 pm closed on Monday



PINACOTECA AMBROSIANA Piazza Pio XI, 2

Oltre al celebre Ritratto di Musico, l'Ambrosiana custodisce sin dal 1637 il Codice Atlantico, la più ampia raccolta esistente di scritti e disegni di Leonardo.

martedì – domenica, 10.00-18.00 ultimo ingresso 17.30 lunedì chiuso In addition to the famous Ritratto di Musico, the Ambrosiana has housed since 1637 the Codice Atlantico, the vastest collection in existence of Leonardo's writings and drawings.

Tuesday – Sunday, 10 am - 6 pm last entry 5:30 pm closed on Monday

MUSEO NAZIONALE DELLA SCIENZA E DELLA TECNOLOG<mark>IA LE</mark>ONARDO DA VINCI

Via San Vittore, 21

Il Museo conserva ed espone la più importante collezione al mondo di modelli storici realizzati interpretando i disegni di Leonardo da Vinci.

ottobre – maggio martedì – venerdì, 9.30-17.00; sabato e festivi, 9.30-18.30 giugno-settembre martedì – venerdì 10.00-18.00; sabato e festivi, 10.00-19.00 ultimo ingresso mezz'ora prima dell'orario di chiusura lunedì chiuso The Museum houses and displays the most important collection in the world of historical models based on the interpretation of drawings by Leonardo da Vinci.

October – May

Tuesday – Friday, 9:30 am - 5 pm; Saturday and public holidays, 9:30 am - 6:30 pm June – September

Tuesday – Friday, 10 am - 6 pm; Saturday and public holidays, 10 am - 7 pm last entry 30 minutes prior to closing

closed on Monday