



DIREZIONE  
REGIONALE  
MUSEI  
LOMBARDIA

# Educazione civica e patrimonio culturale

Aggiornamento per docenti  
di ogni ordine e grado



# Educazione civica e patrimonio culturale

Aggiornamento per docenti di ogni ordine e grado

“*Educazione civica*” e *patrimonio culturale* è un corso proposto dai Servizi Educativi della Direzione regionale Musei Lombardia dopo un diretto confronto con le esigenze dei docenti.

Avere inserito (finalmente!) l'**Educazione al patrimonio** come parte integrante dell'insegnamento obbligatorio dell'**Educazione civica** pone agli insegnanti quesiti cui il Museo può dare risposte tramite un percorso formativo pensato appositamente.

Il corso è modulato sui **tre nuclei tematici** previsti dalle *Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica*: **Costituzione e Cittadinanza, Sviluppo sostenibile e Cittadinanza digitale**.

Obiettivo primario è quello di consegnare ai docenti strumenti per affrontare e sfruttare la complessità di temi legati al concetto di patrimonio e al suo ruolo all'interno della formazione dei cittadini, e poi sollecitazioni per la produzione di **contenuti immediati ed efficaci**.

Si tratta, come specificato nelle *Linee guida*, “di far emergere elementi latenti negli attuali ordinamenti didattici e di rendere consapevole la loro interconnessione, nel rispetto e in coerenza con i processi di crescita dei bambini e dei ragazzi nei diversi gradi di scuola”.

Esperti del settore proporranno incontri pensati esclusivamente da remoto, ma con la **possibilità di interazione** tra relatore e pubblico. Ogni incontro avrà una durata di 45 minuti compresa una **sessione finale per le domande** da parte degli uditori.

**I webinar sono gratuiti e si terranno dal 20 gennaio al 28 aprile 2021, ogni mercoledì dalle ore 17.30.**

I Servizi Educativi della Direzione rimangono poi a disposizione di tutti i docenti per condividere materiali, spunti e offrire aiuti pratici nella preparazione delle lezioni per i ragazzi.

La Direzione regionale Musei Lombardia è **ente accreditato al Miur: la partecipazione al corso - gratuita - costituisce titolo ai fini dell'aggiornamento professionale**.

Sarà possibile scegliere la frequenza completa o selezionare le lezioni di maggiore interesse. L'attestato di partecipazione sarà rilasciato a frequenza avvenuta con la specifica di quanto seguito.

**Per ottenere crediti formativi è necessario effettuare l'iscrizione tramite piattaforma S.O.F.I.A. - Miur.**

**Per informazioni:** [drm-lom.didattica@beniculturali.it](mailto:drm-lom.didattica@beniculturali.it)

**In collaborazione con**

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

ANISA | Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte

## COSTITUZIONE E CITTADINANZA

**20 gennaio | ore 17.30-18.15**

**Introduzione al corso: struttura, contenuti e metodo di lavoro**

*Emanuela Daffra, Valentina Cane, Giulia Valcamonica*

**L'articolo 9 della Costituzione**

*Michele Ainis - Costituzionalista, Professore ordinario di Diritto Pubblico all'Università di Roma Tre*

[Intervento registrato: durante l'introduzione verranno fornite istruzioni per l'ascolto e il rilascio dell'attestato di frequenza alla lezione]

**27 gennaio | ore 17.30-19.00**

**Per una definizione di patrimonio culturale**

*Emanuela Daffra - Direttore regionale Musei (DRM) Lombardia*

**Paesaggio come patrimonio culturale**

*Silvia Zanzani - Direttrice del Castello Scaligero di Sirmione*

**3 febbraio | ore 17.30-19.00**

**Che cosa significa tutelare il patrimonio? La Roma repubblicana, Raffaello e altre storie**

*Giulia Valcamonica - Storica dell'arte, Servizi educativi della DRM Lombardia*

**Tutela e valorizzazione, le due anime del patrimonio**

*Valentina Cane - Storica dell'arte, Responsabile dei Servizi educativi della DRM Lombardia*

**10 febbraio | ore 17.30-18.15**

**Azioni contro il patrimonio: esempi dal lavoro sul campo**

*Paola Strada - Storica dell'arte, Direttrice dell'Ufficio Esportazione della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Città metropolitana di Milano*

**17 febbraio | ore 17.30-18.30**

**Museo e scuola: insieme per un'esperienza di cittadinanza attiva. Dalla parte degli insegnanti**

*Laura Colombo - Docente di Storia dell'arte, Responsabile Commissione Didattica ANISA Milano*

*Silvia Mascheroni - Docente al Master "Servizi educativi per il patrimonio artistico, dei musei storici e di arti visive" Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano*

**24 febbraio | ore 17.30-19.00**

**Costruire cattedrali: il popolo del Duomo di Milano**

*Martina Saltamacchia - Professore associato di Storia Medievale, University of Nebraska at Omaha*

**La Cà Granda dei milanesi: il patrimonio della "Festa del Perdono"**

*Paolo Galimberti - Direttore dei Beni Culturali dell'Ospedale Maggiore Policlinico di Milano*

## SVILUPPO SOSTENIBILE

**3 marzo | ore 17.30-19.00**

**Museo, patrimonio, educazione alla cittadinanza: un work in progress**

*Silvia Mascheroni - Docente al Master "Servizi educativi per il patrimonio artistico, dei musei storici e di arti visive" Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano*

**Musei nella storia e oggi. Una comunità che partecipa**

*Giulia Valcamonica - Storica dell'arte, Servizi educativi della DRM Lombardia*

**10 marzo | ore 17.30-18.15**

**Il patrimonio nell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile**

*Michele Lanzinger - Direttore del MUSE - Museo delle Scienze di Trento*

[Intervento registrato della durata di 30' - seguirà spazio per dibattito e domande]

**17 marzo | ore 17.30-19.00**

**Il patrimonio per l'educazione: piste innumerevoli di scoperta e racconto**

*Emanuela Daffra - Direttore regionale Musei (DRM) Lombardia*

**Il patrimonio per tutti. Vero orizzonte di senso dei musei**

*Giovanna Brambilla - Responsabile Servizi Educativi della GAMeC e Storica dell'arte*

**24 marzo | ore 17.30-19.00**

**I Servizi educativi del museo. Ruoli, obiettivi ed esempi**

*Valentina Cane - Storica dell'arte, Responsabile dei Servizi educativi della DRM Lombardia*

**Cultura e coltura. Per un'ecologia del patrimonio. L'oliveto storico delle Grotte di Catullo**

*Flora Berizzi - Direttrice delle Grotte di Catullo e Museo Archeologico di Sirmione*

*Nicola Castoldi - Dottore agronomo Ph. D*

**31 marzo | ore 17.30-19.00**

**Che cosa significa essere un sito UNESCO?**

*Maria Giuseppina Ruggiero - Direttrice del Parco Nazionale delle Incisioni Rupestri, loc. Naquane e del MUPRE-Museo Nazionale della Preistoria della Valle Camonica (Capo di Ponte)*

**Il Villaggio Crespi d'Adda. Un focus**

*Maria Paola Borgarino - Architetto, Responsabile dell'Ufficio tecnico della DRM Lombardia*

**7 aprile | ore 17.30-18.30**

**I musei della Direzione regionale Lombardia: storie dal patrimonio locale**

**Il Castello Scaligero di Sirmione, La Cappella Espiatoria di Monza, Palazzo Besta a Teglio**

*Silvia Zanzani, Barbara Galli, Stefania Bossi - Direttrici dei rispettivi musei*

**14 aprile | ore 17.30-18.15**

**Arte, Chiesa e bene comune**

*Carlo Capponi - Responsabile dell'Ufficio Beni Culturali dell'Arcidiocesi di Milano*

**21 aprile | ore 17.30-19.00**

**Arte pubblica: artisti e coinvolgimento delle comunità nelle pratiche partecipative**

*Francesca Guerisoli - Storica e Critica d'arte contemporanea, Docente presso l'Università di Milano - Bicocca*

**Un appartamento in relazione tra comunità e quartiere: l'esperienza di Settima Onda a Padova**

*Aurora Di Mauro - Museologa e ideatrice del progetto Settima Onda*

## CITTADINANZA DIGITALE

**28 aprile | ore 17.30-19.00**

**Rivoluzione digitale, patrimonio e social network**

*Silvia Biagi - Funzionario per la Promozione e la Comunicazione DRM Lombardia*

**Come raccontare il patrimonio. Esempi dai progetti con le scuole**

*Giordana Campanella - Funzionario per la Promozione e la Comunicazione DRM Lombardia*

### **Conclusione del corso**

*Al termine dell'aggiornamento saranno fornite indicazioni per la **condivisione dei materiali**, si provvederà all'invio dei **questionari di valutazione** dell'iniziativa e saranno infine diffuse precise informazioni circa il rilascio degli **attestati di frequenza**.*





## **CONTATTI**

Direzione regionale Musei della Lombardia  
Palazzo Arese Litta  
Corso Magenta, 24 – 20123 Milano  
tel. 02 80294401

[drm-lom@beniculturali.it](mailto:drm-lom@beniculturali.it)  
[www.musei.lombardia.beniculturali.it](http://www.musei.lombardia.beniculturali.it)

## **PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI**

[drm-lom.didattica@beniculturali.it](mailto:drm-lom.didattica@beniculturali.it)

## **IN COLLABORAZIONE CON**

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
ANISA | Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte

