



# *Ministero per i beni e le attività culturali*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

## **IL DIRETTORE GENERALE**

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 135 e successive modificazioni;

**VISTO** l'articolo 1 del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 21 ottobre 2013, n. 71;

**VISTO** il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39 recante *“Disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso enti privati di controllo pubblico, a norma dell'art. 1, commi 49 e 50 della legge 6 novembre 2012, n. 190”*;

**VISTO** il decreto legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89”*;

**VISTO** l'art. 19 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

**VISTO** il decreto ministeriale 27 novembre 2014, recante *“Disciplina dei criteri e delle procedure per il conferimento degli incarichi dirigenziali”*;

**VISTO** il decreto ministeriale 27 novembre 2014, recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”*;

**VISTO** il decreto ministeriale 10 giugno 2016 recante *“Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale”*;

**VISTO** il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante *“Organizzazione e funzionamento dei Musei statali”* e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 agosto 2017, con il quale è stato conferito al Dott. Antonio Lampis l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore generale Musei, ai sensi dell'articolo 19, comma 4 e 5 bis, del decreto legislativo, n. 165/2001 e successive modificazioni;

**VISTO** il CCNL per i dirigenti dell'Area 1 vigente;

**VISTO** il decreto dirigenziale del 29 ottobre 2015 (reg. C.d.C. n. 4773 del 16.12.2015) con il quale è stato conferito ai sensi dell'art. 19, commi 5 e 6, del d.lgs. n. 165 del 2001, al dott. Stefano L'Occaso l'incarico di direzione del Polo museale della Lombardia con scadenza al 31 ottobre 2018;

**VISTA** la nota prot. n. 12719 del 29 ottobre 2018 con la quale questa Direzione generale ha sollecitato l'urgente pubblicazione degli interpelli per l'avvio delle procedure di conferimento dei seguenti incarichi dirigenziali di livello non generale afferenti alla Direzione generale musei: Servizio II della Direzione generale, Polo Museale della Lombardia, Polo Museale della Calabria, Palazzo Reale di Genova;

**VISTO** il decreto direttoriale rep. n. 1182 del 29 ottobre 2018 con il quale il Direttore generale Musei, in ragione dell'interesse pubblico prioritario di assicurare, nelle more dell'avvio delle procedure per il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di



# Ministero per i beni e le attività culturali

## DIREZIONE GENERALE MUSEI

Direttore del Polo museale della Lombardia, il buon andamento dell'azione amministrativa nonché il funzionamento dell'Ufficio *de quo*, ha avocato a sé e contemporaneamente delegato al dott. Stefano L'Occaso le funzioni attribuite al citato Polo;

**VISTA** la circolare n. 475 del 10 dicembre 2018 della Direzione generale Organizzazione, con la quale è stato pubblicato, tra l'altro, l'interpello relativo alla disponibilità dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Polo museale della Lombardia, con termine di scadenza per la presentazione delle istanze fissato per il 20 dicembre 2018;

**VISTO** il decreto del 19 dicembre 2018 del Direttore generale Organizzazione, pubblicato con circolare n. 491 del 20 dicembre 2018, con il quale è stata disposta la nomina a Dirigente, con professionalità storico dell'arte, nei ruoli dei dirigenti di seconda fascia del Ministero per i beni e le attività culturali, di nr. 10 unità di personale idoneo, utilmente collocate nelle graduatorie ancora in corso di validità dei concorsi pubblici indetti dalla medesima Direzione generale Organizzazione;

**VISTA** la nota prot. n. 37130 del 27 dicembre 2018 con la quale la Direzione generale Organizzazione ha trasmesso, fra l'altro, le istanze degli interessati al conferimento dell'incarico dirigenziale di livello non generale di direzione del Polo museale della Lombardia;

**ESAMINATE** le istanze pervenute dai dirigenti interni all'Amministrazione, dott.ri Giovanna Damiani, Francesca Furst, Vincenzo Tinè ed Emanuela Daffra, complete dei rispettivi allegati, trasmesse dalla Direzione generale Organizzazione ad esito dell'interpello suddetto;

**TENUTO CONTO** della natura e delle caratteristiche degli obiettivi connessi alla direzione del Polo museale della Lombardia e della complessità della menzionata struttura;

**RITENUTO** che, all'esito della valutazione comparativa delle cennate istanze e degli allegati *curriculum*, il profilo professionale più coerente con l'incarico da conferire sia quello della dott.ssa Emanuela Daffra avuto riguardo alle spiccate attitudini, capacità professionali e percorsi formativi della stessa, maggiormente attinenti – rispetto agli altri candidati - all'incarico di direttore del Polo museale della Lombardia;

**RILEVATO**, infatti, dall'esame del *curriculum vitae*, che la dott.ssa Emanuela Daffra, dirigente storico dell'arte, è profonda conoscitrice del territorio lombardo nel quale opera alle dipendenze del Ministero fin dal 1990, degli istituti culturali della regione Lombardia, delle istituzioni locali e dei loro rappresentanti, nonché delle opere conservate nei principali istituti afferenti al Polo;

**CONSIDERATO**, inoltre, che la dott.ssa Emanuela Daffra ha ricoperto - anche di recente - importanti incarichi di direzione all'interno di istituti ministeriali di elevato rilievo (*i.e.* capo curatore responsabile delle collezioni della Pinacoteca di Brera; vicedirettore della Pinacoteca di Brera, museo autonomo di livello dirigenziale generale; storico dell'arte, direttore di alcuni settori dell'Istituto ministeriale *Opificio delle Pietre Dure*);

**TENUTO CONTO**, altresì, in ordine all'idoneità rispetto alla natura e alle caratteristiche degli obiettivi prefissati, che la dott.ssa Emanuela Daffra, dirigente storico dell'arte, è da ritenersi preferibile rispetto agli altri candidati dirigenti archeologo e amministrativo anche in ragione della necessità per il Ministero del continuo sviluppo della narrazione storico-artistica del Cenacolo Vinciano, specie nell'anno leonardesco (2019);

**RITENUTE** pertanto sussistenti in capo alla dott.ssa Emanuela Daffra la competenza, l'esperienza professionale e la capacità organizzativa necessarie a garantire l'ottimale ed efficace svolgimento delle funzioni connesse all'incarico di direzione del Polo museale della Lombardia



# *Ministero per i beni e le attività culturali*

## DIREZIONE GENERALE MUSEI

e, ciò, anche alla luce della formazione e delle esperienze maturate, tenuto conto dell'interesse pubblico prioritario, del buon andamento e della piena funzionalità dell'Amministrazione;

**TENUTO CONTO**, a ulteriore sostegno della preferenza espressa, che, anche nell'ottica di un'efficiente gestione delle risorse dell'Amministrazione, la dott.ssa Emanuela Daffra, dirigente di II fascia storico dell'arte nominato con il succitato decreto del 19 dicembre 2018, non ricopre ad oggi alcun incarico dirigenziale, mentre i dott.ri Giovanna Damiani, Francesca Furst, Vincenzo Tinè già ricoprono importanti incarichi non ancora scaduti, e che, di conseguenza, con la soluzione individuata non si lascia vana la legittima aspettativa della dott.ssa Emanuela Daffra a ricoprirne uno, anche in ossequio all'art. 20, comma 1, del CCNL della dirigenza Area 1;

**VISTO** il decreto rep. 32 del 31 gennaio 2019 con il quale il Direttore generale Musei ha ritenuto opportuno sollevare il dott. Stefano L'Occaso dalla delega conferitagli con decreto rep. n. 1182 del 29 ottobre 2018, contestualmente delegando all'esercizio delle relative funzioni di direzione del Polo museale della Lombardia la dirigente dott.ssa Emanuela Daffra, temporaneamente assegnata alla Direzione generale Musei;

**VISTO** il decreto del Ministro rep. n. 37 del 5 febbraio 2019 di assegnazione, ai sensi dell'art. 4, comma 1, lett. c) e dell'art. 14, comma 1, lett. b) del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, alla Direzione generale Musei di n. 3 risorse dirigenziali di seconda fascia ai fini del conferimento dei relativi incarichi di funzione dirigenziale di livello non generale, di cui una destinata al Polo museale della Lombardia

### **DECRETA:**

#### Art. 1

*(Oggetto dell'incarico)*

1. Ai sensi dell'articolo 19, comma 5, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, alla Dott.ssa Emanuela Daffra è conferito l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direttore del Polo museale regionale della Lombardia, nell'ambito della Direzione generale Musei.

#### Art. 2

*(Obiettivi connessi all'incarico)*

1. La dott.ssa Emanuela Daffra, nello svolgimento dell'incarico, si impegna a perseguire le finalità proprie del citato Polo museale regionale della Lombardia, nell'ambito della Direzione generale Musei, ed a svolgerne le funzioni con riferimento alle competenze istituzionali previste dal decreto ministeriale 27 novembre 2014, oltre che da ogni altra disposizione di legge o regolamentare. Il dirigente, in coerenza con le linee di indirizzo dettate dagli organi ministeriali competenti, eserciterà le proprie funzioni ai fini del conseguimento degli obiettivi allo stesso assegnati dal Direttore generale Musei con la Direttiva annuale per l'azione amministrativa e la gestione di secondo livello.

2. La dott.ssa Emanuela Daffra, in coerenza con le competenze previste dall'articolo 34, comma 2, del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, svolgerà le funzioni di cui all'articolo 34, comma 1, del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, volte ad assicurare l'espletamento del servizio pubblico di fruizione e di



# *Ministero per i beni e le attività culturali*

## DIREZIONE GENERALE MUSEI

valorizzazione degli istituti e dei luoghi della cultura in consegna allo Stato o allo Stato comunque affidati in gestione, provvedendo a definire strategie e obiettivi comuni di valorizzazione, promuovendone altresì l'integrazione dei percorsi culturali di fruizione.

La dott.ssa Emanuela Daffra sarà tenuta, in particolare, ad esercitare le funzioni di cui all'articolo 34, comma 2, lettere a), b), c), d), e), f), g), h), i), l), m), n), o), p), q), r), s), t) e u) del medesimo decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri n. 171/2014.

La dott.ssa Emanuela Daffra sarà tenuta, altresì, all'attuazione di quanto disposto con il decreto ministeriale 21 febbraio 2018 (rep. 113) recante "*Adozione dei livelli minimi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale*", degli atti e provvedimenti ad esso presupposti, consequenziali ed attuativi.

Il suddetto dirigente dovrà, altresì, fra le altre norme:

- dare attuazione al Codice dell'Amministrazione Digitale di cui al d.lgs. n. 82 del 2005, favorendo la completa dematerializzazione degli atti di ufficio;
- assicurare la trasparenza amministrativa in attuazione del d.lgs. n. 33 del 2013;
- assicurare le misure previste dal Regolamento U.E. 679/2016 (GDPR) mettendo in pratica ogni azione volta alla protezione dei dati personali;
- garantire, anche nei musei afferenti, l'attuazione delle misure di sicurezza del patrimonio culturale;
- inventariare e catalogare tutto il patrimonio mobile anche custodito nei depositi;
- adottare idonee politiche di comunicazione sociale.

3. I predetti obiettivi saranno adeguati a quelli generali e specifici fissati annualmente con la direttiva generale del Ministro per l'azione amministrativa e la gestione e con gli altri atti di indirizzo. Gli stessi potranno, inoltre, essere rimodulati in relazione ad eventuali mutamenti normativi od organizzativi che incidano sulla disponibilità delle risorse umane, strumentali ed economiche annualmente assegnate alla Direzione generale Musei. In tale contesto potranno essere riconsiderati gli obiettivi e le risorse di cui sopra, sulla base delle proposte che la dott.ssa Emanuela Daffra si impegna a presentare tempestivamente al Direttore generale Musei. Nel quadro della definizione degli obiettivi annuali e delle relative risorse umane, strumentali e finanziarie da attribuire all'ufficio, la dott.ssa Emanuela Daffra provvederà inoltre alla formulazione di specifiche proposte sui programmi di attività e sui parametri di valutazione dei relativi risultati.

4. Per l'espletamento dell'incarico sopraindicato, la dott.ssa Emanuela Daffra si avvarrà delle risorse umane e strumentali assegnate all'Ufficio.

### Art. 3

#### *(Incarichi aggiuntivi)*

1. La dott.ssa Emanuela Daffra dovrà, altresì, attendere agli eventuali altri incarichi già conferiti o che saranno conferiti dal Direttore generale Musei o su designazione dello stesso, in ragione dell'ufficio o, comunque, in relazione alle specifiche attribuzioni del Ministero che devono essere espletate dai dirigenti dell'Amministrazione, ai sensi della normativa vigente.



# *Ministero per i beni e le attività culturali*

## DIREZIONE GENERALE MUSEI

### Art. 4

*(Durata dell'incarico)*

1. Ai sensi dell'art. 19, comma 5, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, l'incarico di cui all'art. 1, decorre dalla odierna data di conferimento ed avrà durata triennale, comunque limitata all'eventuale collocamento a riposo.

### Art. 5

*(Trattamento economico)*

1. Il trattamento economico da corrispondersi alla Dott.ssa Emanuela Daffra in relazione all'incarico conferito, è definito con il contratto individuale da stipularsi tra il medesimo dirigente e il Direttore generale Musei, nel rispetto dei principi definiti dall'articolo 24 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, che accede al presente decreto.

Il presente decreto sarà trasmesso agli Organi di controllo.

Repertorio: DG-MU | 15/02/2019 | 83

IL DIRETTORE GENERALE  
(dott. Antonio LAMPIS)