



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI LOMBARDIA

DETERMINA A CONTRARRE

OGGETTO: Milano, Museo del Cenacolo Vinciano. RESTAURO DEL DIPINTO “CROCIFISSIONE” DI DONATO MONTORFANO E DEI DIPINTI MURALI DELLA PARETE OVEST E DELLA VOLTA DEL REFETTORIO DI SANTA MARIA DELLE GRAZIE

IL DIRETTORE REGIONALE MUSEI DELLA LOMBARDIA

Visto il d. lgs. n. 50/2016 e s.m.i. e il d.P.R. 207/2010 per la restante parte ancora vigente;

Visto il Decreto Semplificazione D.L. 16 luglio 2020 n. 76;

Visto lo stanziamento di € **236,212,13 inclusi oneri di legge** presente nell'esercizio finanziario 5661 PG1 del Cenacolo Vinciano finalizzato alle spese per il restauro del dipinto “Crocifissione” di Donato Montorfano e dei dipinti murali della parete ovest e della volta del refettorio di Santa Maria delle Grazie; Vista la documentazione di gara e il quadro economico, presentato dalla progettista dott.ssa Michela Palazzo;

Considerato che con l'esecuzione del presente contratto si intende dare corso al RESTAURO DEL DIPINTO “CROCIFISSIONE” DI DONATO MONTORFANO E DEI DIPINTI MURALI DELLA PARETE OVEST E DELLA VOLTA DEL REFETTORIO DI SANTA MARIA DELLE GRAZIE;

in qualità di **Capo Istituto della Stazione Appaltante** determina:

- 1) fermo restando quanto previsto ai sensi dell'art 1, comma 2, lettera a), del Decreto Semplificazione D.L. 16 luglio 2020 n. 76 art. 1 comma 2, lett. B), per quanto concerne la parte del quadro economico riguardante i lavori, verrà prevista la procedura negoziata, senza bando, di cui all'art. 63 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. previa consultazione di almeno cinque operatori economici per importi superiori a 150.000 e inferiori a 350.000 €, la stazione appaltante procederà con affidamento mediante procedura negoziata previa consultazione di cinque operatori economici individuati tramite elenchi di operatori economici, nel rispetto di un criterio di rotazione degli inviti;
- 2) ai sensi dell'art. 95, comma 4, D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. e tenendo conto delle Linee Guida n. 2 dell'ANAC, del 30 settembre 2016, l'applicazione del criterio di aggiudicazione dell'offerta economicamente più vantaggiosa;
- 3) per l'affidamento si procederà attraverso l'utilizzo della piattaforma Digital PA;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI LOMBARDIA

Corso Magenta, 24 – 20123 Milano – telefono 02.80294401

PEC: mbac-drm-lom@mailcert.beniculturali.it

PEO: drm-lom@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI LOMBARDIA

- 4) ai sensi dell'art. 32 comma 2 del D.Lgs. n. 50/2016 di contrarre e pervenire alla stipula del contratto, i cui elementi essenziali saranno determinati in base al capitolato già redatto, nella forma della scrittura privata;
- 5) per quanto attiene le attività e le forniture al di fuori dei lavori, previste nel quadro economico, si procederà con affidamenti diretti o previo indagine di mercato, secondo quanto previsto dalla normativa vigente;
- 5) tutti gli incarichi troveranno copertura finanziaria all'interno del capitolo 5661 PG1 della contabilità ordinaria del Museo del Cenacolo Vinciano, annualità 2021.

Il Direttore Regionale Musei della Lombardia
Dott.ssa Emanuela Daffra



DIREZIONE REGIONALE MUSEI LOMBARDIA

Corso Magenta, 24 – 20123 Milano – telefono 02.80294401

PEC: mbac-drm-lom@mailcert.beniculturali.it

PEO: drm-lom@beniculturali.it