



DIREZIONE
REGIONALE
MUSEI
LOMBARDIA

“EDUCAZIONE CIVICA” E PATRIMONIO CULTURALE

II EDIZIONE

Aggiornamento per docenti
di ogni ordine e grado



Con la collaborazione di

partner #digitale



“EDUCAZIONE CIVICA” E PATRIMONIO CULTURALE

II EDIZIONE

Aggiornamento per docenti di ogni ordine e grado



“Educazione civica” e patrimonio culturale è un corso proposto dai Servizi Educativi della Direzione regionale Musei Lombardia.

La seconda edizione è stata elaborata sulla base delle richieste e dei suggerimenti espressi dai docenti al termine dell'edizione 2020-2021.

L'inserimento dell'Educazione al patrimonio come parte integrante dell'insegnamento obbligatorio dell'Educazione civica pone infatti agli insegnanti quesiti cui il Museo può dare risposte tramite un percorso formativo pensato appositamente, che in questa seconda edizione vuole fornire inoltre occasioni progettuali pratiche.

Il corso è modulato sui nuclei tematici previsti dalle *Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica*: **Costituzione e Cittadinanza, Sviluppo sostenibile e Cittadinanza digitale.**

L'obiettivo di ciascun appuntamento, come specificato nelle Linee guida, è quello di “far emergere elementi latenti negli attuali ordinamenti didattici e di rendere consapevole la loro interconnessione, nel rispetto e in coerenza con i processi di crescita dei bambini e dei ragazzi nei diversi gradi di scuola”. Il corso vuole inoltre consegnare ai docenti contenuti e spunti pratici per affrontare diversi temi che ruotano intorno al concetto di patrimonio e mettere in evidenza come essi concorrano alla formazione dei cittadini.

La prima parte consiste in **sei lezioni di formazione** con esperti del settore. Gli incontri si svolgeranno in modalità webinar e i partecipanti avranno la possibilità di interagire con i docenti tramite domande scritte durante e al termine di ogni lezione.

La seconda parte prevede **tre workshop pratici** rivolti rispettivamente ai docenti della scuola primaria, secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado. I workshop saranno ad accesso limitato e si svolgeranno da remoto. I partecipanti avranno la possibilità di conoscere esempi di lavori svolti sul campo e, interagendo tramite lavori di gruppo e una scheda di progetto condivisa, progettare attività spendibili in classe.

Seguirà un **intervento conclusivo, su un tema di attualità**, dedicato ai docenti di tutti i livelli scolastici. Il lavoro e i materiali prodotti saranno coordinati e condivisi dai Servizi Educativi della Direzione.

Il corso è gratuito.

Costituzione e
Cittadinanza,
Sviluppo
sostenibile e
Cittadinanza
digitale

La prima parte

La seconda parte

“EDUCAZIONE CIVICA” E PATRIMONIO CULTURALE

II EDIZIONE

Aggiornamento per docenti di ogni ordine e grado



Prima parte

Tempi e modalità di iscrizione

Prima parte

27 ottobre - 1 dicembre 2021 - mercoledì alle ore 17.30

Iscrizione obbligatoria tramite il link:

https://zoom.us/webinar/register/WN_ukqRw477RgyaylilsOuZ7Q

Sarà inoltre possibile iscriversi anche tramite piattaforma SOFIA - Miur.

Termine per le iscrizioni: 25 ottobre 2021

La formazione potrà ospitare un numero massimo di 480 iscritti. La chiusura delle iscrizioni potrà essere anticipata al raggiungimento di tale numero.

Seconda parte

Seconda parte

12 gennaio - 30 marzo 2022 - mercoledì alle ore 17.30

Iscrizione ai workshop tramite i seguenti link:

Workshop Primaria

https://zoom.us/webinar/register/WN_eKlc837kSS2uFliX1NGouA

Workshop Secondaria di primo Grado

https://zoom.us/webinar/register/WN_l-xjGA2URgy5z_GV84Q5pw

Workshop Secondaria di secondo Grado

https://zoom.us/webinar/register/WN_YCsTRnZpShqM-Dn3jJHKAw

Apertura iscrizioni: 13 dicembre 2021

Chiusura iscrizioni: 07 gennaio 2022

Ciascun workshop potrà ospitare un numero massimo di 50 iscritti. La chiusura delle iscrizioni sarà anticipata al raggiungimento di tale numero.

Attestati per aggiornamento professionale

La Direzione regionale Musei Lombardia è ente accreditato al Miur: la partecipazione al corso costituisce titolo ai fini dell'aggiornamento professionale.

L'attestato di partecipazione sarà rilasciato alla raggiunta frequenza di minimo 4 lezioni di formazione.

Per i partecipanti ai workshop e alla lezione conclusiva sarà emesso un ulteriore attestato.

Informazioni

drm-lom.didattica@beniculturali.it

In collaborazione con

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

ANISA | Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte

Agorà del Sapere-partner #digitale

“EDUCAZIONE CIVICA” E PATRIMONIO CULTURALE

II EDIZIONE

Aggiornamento per docenti di ogni ordine e grado



Programma

Parte 1 FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

COSTITUZIONE E CITTADINANZA

27 Ottobre - ore 17.30-18.30

**Introduzione al corso: struttura, contenuti e metodo di lavoro.
I laboratori di progettazione.**

Emanuela Daffra - Direttore regionale Musei Lombardia

Valentina Cane - Responsabile dei Servizi Educativi della Direzione regionale Musei Lombardia

Giulia Valcamonica - Servizi Educativi della Direzione regionale Musei Lombardia

L'articolo 9 della Costituzione

Michele Ainis - Costituzionalista, Professore ordinario di Diritto Pubblico - Università di Roma Tre

Intervento registrato: durante l'introduzione verranno fornite le istruzioni per l'ascolto. Verrà inoltre rilasciata la trascrizione dell'intervento

3 Novembre - ore 17.30-19.00

Per una definizione di patrimonio culturale

Emanuela Daffra - Direttore regionale Musei Lombardia

Tutelare il patrimonio, costruire l'identità di una nazione. Cicerone, Raffaello, Canova e altri protagonisti

Giulia Valcamonica - Servizi Educativi della Direzione regionale Musei Lombardia

10 Novembre - ore 17.30-18.30

Paesaggio come patrimonio culturale - Azioni contro il paesaggio

Silvia Zanzani - Direttore del Castello Scaligero di Sirmione

SVILUPPO SOSTENIBILE

17 Novembre - ore 17.30-19.00

“Patrimonio e Intercultura”: una risorsa per l'educazione alla cittadinanza

Silvia Mascheroni - Docente al Master “Servizi Educativi per il patrimonio artistico, dei musei storici e di arti visive”, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano; co-responsabile di “Patrimonio e Intercultura”, Fondazione ISMU - Iniziative e Studi sulla Multietnicità, Milano

Simona Bodo - Ricercatrice e consulente in problematiche di diversità culturale e inclusione sociale nei musei; co-responsabile di “Patrimonio e Intercultura”, Fondazione ISMU - Iniziative e Studi sulla Multietnicità, Milano

“EDUCAZIONE CIVICA” E PATRIMONIO CULTURALE

II EDIZIONE

Aggiornamento per docenti di ogni ordine e grado



24 Novembre - ore 17.30-19.00

Patrimonio e diritto alla salute: un incontro inaspettato

Anna Soffici - Responsabile Area mediazione culturale e accessibilità delle Gallerie degli Uffizi, Firenze

Patrimonio e disabilità: a portata di tutti?

Paola Rampoldi - Docente di Accessibilità museale al Master in Servizi Educativi dell'Università Cattolica di Milano, Curatore del Museo Popoli e Culture - Centro PIME Milano

1 Dicembre - ore 17.30-19.00

Educare alla cittadinanza attiva attraverso lo studio della Storia e della Preistoria

Claudia Fredella - Università degli Studi Milano Bicocca

Che cosa significa essere un sito UNESCO?

Maria Giuseppina Ruggiero - Direttore del Parco Archeologico Nazionale delle Incisioni rupestri di Naquane, del MUPRE-Museo Nazionale della Preistoria della Valle Camonica e del Museo Archeologico Nazionale di Cividate Camuno

Parte 2 - LABORATORI DI PROGETTAZIONE

(max 50 persone per laboratorio)

Ciascun laboratorio è strutturato in due incontri. Il primo incontro (durata 90 minuti) presenta fondamenti per la progettazione, esempi e progetti svolti. I partecipanti verranno poi divisi in gruppi di lavoro: sulla base degli spunti forniti potranno elaborare idee e domande utilizzando come traccia progettuale una apposita scheda fornita dai Servizi Educativi.

Il secondo incontro (durata 90 minuti) ha l'obiettivo di presentare il lavoro svolto da ciascun gruppo così da condividere spunti e materiali per costruire attività spendibili in classe.

Il lavoro sarà guidato dai responsabili dei Servizi Educativi della Direzione Musei Lombardia.

Primaria

L'educazione al patrimonio: campo di apprendimento integrato

Flora Berizzi - Direttore delle Grotte di Catullo e Museo Archeologico di Sirmione e della Villa Romana e Antiquarium di Desenzano del Garda

12 gennaio - ore 17.30-19.00

Presentazione del progetto ed esercitazione di gruppo

19 gennaio - ore 17.30-19.00

Restituzione dei progetti e discussione

“EDUCAZIONE CIVICA” E PATRIMONIO CULTURALE

II EDIZIONE

Aggiornamento per docenti di ogni ordine e grado



Secondaria di primo grado

Patrimonio e cittadinanza digitale. Tik-Tok al Castello Scaligero di Sirmione

Valentina Cane - Responsabile dei Servizi Educativi della Direzione regionale Musei Lombardia

Giordana Campanella e Silvia Biagi - Funzionari per la Promozione e la Comunicazione della Direzione

9 febbraio - ore 17.30-19.00

Presentazione del progetto ed esercitazione di gruppo

16 febbraio - ore 17.30-19.00

Restituzione dei progetti e discussione

Secondaria di secondo grado

Le opere confiscate alla criminalità organizzata. Un percorso di PCTO

Flora Berizzi - Direttore delle Grotte di Catullo e Museo Archeologico di Sirmione e della Villa Romana e Antiquarium di Desenzano del Garda

Valentina Cane, Giulia Valcamonica - Servizi Educativi della Direzione regionale Musei Lombardia

9 marzo - ore 17.30-19.00

Presentazione del progetto ed esercitazione di gruppo

16 marzo - ore 17.30-19.00

Restituzione dei progetti e discussione

Lezione conclusiva destinata a tutti i livelli scolastici

30 marzo 2021 – ore 17.30-19.00

Monuments men. La tutela del patrimonio nei conflitti armati

Michela Palazzo - Direttrice del Museo del Cenacolo Vinciano



CONTATTI

Direzione regionale Musei Lombardia
Palazzo Arese Litta
Corso Magenta, 24 – 20123 Milano
tel. 02 80294401

drm-lom@beniculturali.it
www.museilombardia.cultura.gov.it

PER INFORMAZIONI

drm-lom.didattica@beniculturali.it

IN COLLABORAZIONE CON

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
ANISA | Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte
Agorà del Sapere-partner #digitale