

IMMAGINI IN CANTO

I Corali della Certosa di Pavia

4 novembre 2021 - 9 gennaio 2022

**Orari: venerdì ore 9.30-11.30; sabato e domenica ore 9.30-11.30;
14.30-16.30**

Iniziativa promossa ed organizzata dalla Direzione regionale Musei Lombardia. A cura di Emanuela Daffra con Barbara Galli

Nota Informativa

Le attività del Centro di Musica Antica

Il Centro di Musica Antica della Fondazione Ghislieri è una delle realtà musicali italiane più attive a livello nazionale ed internazionale nel campo della ricerca, produzione e diffusione della musica storicamente informata, con particolare riguardo al repertorio sacro italiano del XVIII secolo.

Intorno a questo ambito, il Centro ha dato vita nel corso degli anni a una serie di attività di elevato profilo scientifico ed artistico, in grado di interfacciarsi con i più rilevanti contesti europei del settore, mantenendo al tempo stesso un forte radicamento con la propria città – Pavia – e il suo territorio, attraverso un'efficace e capillare azione divulgativa, specialmente rivolta ai giovani.

L'ensemble residente Coro e Orchestra Ghislieri, con il supporto di un Comitato Scientifico costituito in partenariato con l'Università di Pavia, ha sviluppato negli anni un progetto unico nel suo genere: studiare ricreare il modello delle grandi Cappelle

musicali del Settecento per ridare vita, a fianco dei capisaldi del repertorio barocco e classico, a straordinari capolavori dimenticati di autori quali Perez, Jommelli, Galuppi. Con la Direzione Regionale Musei della Lombardia ha siglato una convenzione finalizzata non solo all'interpretazione ma anche allo studio dei manoscritti musicali certosini all'interno del progetto Sleeping Beauty.

Renato Cadel e Guido Prandi