



DIREZIONE  
REGIONALE  
MUSEI  
LOMBARDIA

# EDUCAZIONE CIVICA E PATRIMONIO CULTURALE

Quinta edizione

Aggiornamento per  
docenti di ogni ordine  
e grado





**“Educazione civica” e patrimonio culturale** è un corso proposto dai Servizi Educativi della Direzione regionale nazionale Musei Lombardia.

L’inserimento dell’Educazione al patrimonio come parte integrante dell’insegnamento obbligatorio dell’Educazione civica pone infatti agli insegnanti quesiti cui il Museo può dare risposte tramite un percorso formativo pensato appositamente, che in questa quinta edizione vuole fornire inoltre occasioni progettuali pratiche.

Il corso è basato sui nuclei tematici previsti nel decreto “Adozione delle linee guida per l’insegnamento dell’Educazione civica” del 7/09/2024: **Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità, Cittadinanza digitale.**

L’obiettivo di ciascun appuntamento è di *“far emergere all’interno dei curricoli di istituto elementi già presenti negli attuali ordinamenti e di rendere più consapevole ed esplicita la loro interconnessione”*. Il corso vuole inoltre consegnare ai docenti contenuti e spunti pratici per affrontare diversi temi che ruotano intorno al concetto di patrimonio e mettere in evidenza come essi concorrano alla formazione dei cittadini.

**Il corso è gratuito.**



## Descrizione

Il corso, interamente da remoto, è così strutturato:

La **prima parte** consiste in una lezione introduttiva condotta in modalità webinar.

La **seconda parte** prevede due workshop che daranno la possibilità ai partecipanti di conoscere esempi di lavori svolti sul campo e, tramite un lavoro di gruppo e una scheda di progetto condivisa, progettare attività spendibili in classe.

I workshop sono strutturati in due incontri.

Il **primo incontro** (durata 90 minuti) presenta fondamenti per la progettazione, esempi e progetti svolti. I partecipanti, sulla base degli spunti forniti, potranno elaborare idee e domande utilizzando come traccia progettuale una apposita scheda fornita dai Servizi Educativi.

Il **secondo incontro** (durata 90 minuti) ha l'obiettivo di presentare il lavoro svolto da ciascun partecipante, anche in gruppi, così da condividere spunti e materiali per costruire attività spendibili in classe.

Il lavoro sarà guidato dai Servizi Educativi della Direzione regionale Musei nazionali Lombardia.

**La partecipazione alla prima parte del corso è obbligatoria per accedere alla seconda parte. Sarà possibile iscriversi ad uno o a entrambi i workshop.**



## Programma

7 ottobre - ore 17.30-19.00

### **EDUCAZIONE CIVICA E PATRIMONIO CULTURALE: L'ARTICOLO 9 E I SITI UNESCO**

**Introduzione al corso: struttura, contenuti e metodo di lavoro**

A cura dei Servizi Educativi

**La Direzione Regionale Musei nazionali Lombardia e  
l'articolo 9 della Costituzione.**

Rosario Maria Anzalone: Dirigente della Direzione regionale  
Musei nazionali Lombardia

**Che cosa significa essere un sito UNESCO?**

Maria Giuseppina Ruggiero: Direttore del Parco Nazionale  
delle Incisioni Rupestri, loc. Naquane, del Parco Archeologico  
Nazionale dei Massi di Cemmo e del MUPRE-Museo Nazionale  
della Preistoria della Valle Camonica, Capo di Ponte (BS).

Direttore del Museo Archeologico Nazionale della Valle  
Camonica, Cividate Camuno (BS)

16 ottobre - ore 17.30-19.00

### **LO SCUDO BLU ITALIANO (SBI): RISPETTO E SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURALE**

Flora Berizzi: Direttore delle Grotte di Catullo e Museo  
Archeologico di Sirmione (BS) e della Villa Romana di  
Desenzano del Garda (BS)

### **IL PROGETTO "IO NON RISCHIO": I MUSEI PROMOTORI DELLA SICUREZZA E DELLA CONSAPEVOLEZZA**

Alessia Manfredini: Posizione di Elevata Qualificazione.  
Normativa e Diffusione di Cultura di Protezione Civile. U.O.  
Protezione Civile - D.G Sicurezza e Protezione Civile

Presentazione del progetto ed esercitazione di gruppo

23 ottobre - ore 17.30-19.00

Restituzione dei progetti e discussione a cura dei Servizi  
Educativi



## Programma

30 ottobre - ore 17.30-19.00

### **COMUNICARE PER EDUCARE: STRUMENTI PER COSTRUIRE COMUNICAZIONI EFFICACI**

Marina Maiuri: Art Director

Presentazione del progetto ed esercitazione di gruppo

6 novembre - ore 17.30-19.00

Restituzione dei progetti e discussione a cura dei Servizi  
Educativi

## Iscrizione



### **Tempi e modalità di iscrizione:**

iscrizione obbligatoria tramite compilazione del  
modulo online accessibile tramite il QR code  
qui a fianco. **Sarà inoltre possibile iscriversi  
anche tramite piattaforma SOFIA - MIM.**

Apertura iscrizioni: **lunedì 23 settembre 2024**

Chiusura iscrizioni: **lunedì 30 settembre 2024**

## Attestati

### **Attestati per aggiornamento professionale**

La Direzione regionale Musei nazionali Lombardia è ente  
accreditato al MIM: la partecipazione al corso costituisce titolo ai  
fini dell'aggiornamento professionale. Al termine della sessione di  
workshop verrà inviato al docente l'attestato di partecipazione.

**Informazioni:** [drm-lom.didattica@cultura.gov.it](mailto:drm-lom.didattica@cultura.gov.it)

### **In collaborazione con**

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

ANISA | Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte



**IN COLLABORAZIONE CON**

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
ANISA | Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte



**CONTATTI**

Direzione regionale Musei nazionali Lombardia  
Palazzo Arese Litta  
Corso Magenta, 24 – 20123 Milano  
tel. 02 80294401

[drm-lom.didattica@cultura.gov.it](mailto:drm-lom.didattica@cultura.gov.it)  
[www.museilombardia.cultura.gov.it](http://www.museilombardia.cultura.gov.it)

**PER INFORMAZIONI**

[drm-lom.didattica@cultura.gov.it](mailto:drm-lom.didattica@cultura.gov.it)